

## Daftar Pustaka

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Keluarga Permana Tinjauan Semiotik*. Solo: Smart Media.
- \_\_\_\_\_. 2012. Hand Out "Metode Penelitian Sastra" 2012/2013. FKIP PBSID: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- \_\_\_\_\_. 2011. "Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMA". Dalam <http://Aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pembelajaran-sastra-multikultural-di.html> diakses tanggal 04 April 2015.
- Aminudin. 1990. *Sekilas Masalah Sastra Beberapa Prinsip dan Pengembanganya*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh.
- Cahyono, Frida Noor. 2010. Aspek Sosial Naskah Drama Orang-orang yang Bergegas Karya Puthut EA: Tinjauang Sosiologi Sastra. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Dewi, Siswati Eka. 2010. Aspek Sosial dalam Novel Weton Bukan Salah Hari Karya Dianing Widya: Tinjauan Sosiologi Sastra. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Damono, Supardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Depdikbud.
- Faruk. 2014. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk, HT. 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Faruk, 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar
- Jabrohim (ed). 2001. *Metode Penelitian Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta. Hanindita Graha Widya.
- Juliana, endah. 2011. Aspek Sosial dalam Novel di Bawah Langit Karya Opick dan Taufi Qurrahman Al-Azizy: Tinjauan Sosiologi Sastra. *Skripsi*. Surakarta. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Murtiani, dani. 2011. Aspek-aspek Sosial Novel Macan Kertas Karya Budi Anggoro: Tinjauan Sosiologi Sastra. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- MGMP. 2007. "Pengertian Bahan Ajar Materi Pembelajaran". <http://www.mgmpips.Wordpress.com>. ( Diakses 04 April 2015).

- Moleong, Lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Muhsin Lahajji, Muhammad. 2013. *Perjalanan Menuju Langit*. Solo: Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna. Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Priyatni, Endah Tri. 2010. *Membaca Sastra Dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Penelitian, Teori, Metode, Teknik, Dan Kiat*. Yogyakarta: UGM.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Soelaeman, M. Moenandar. 1998. *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial*. Bandung: Refika Aditama.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapannya dalam Penelitiannya*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Wellek, Renne dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.